



## Academic Publications: St. Simeon's

- Biscop, Jean-Luc. 2005. "Le Chantier Du Martyrium de Saint-Symeon: Du Dessin a La Mise En Oeuvre." *Travaux et Memoires* 15: 11–36.
- . 2006. "The Kastron of Qal'at Sem'an." In *Muslim Military Architecture in Greater Syria*, edited by H. Kennedy, 75–83. Leiden: Brill.
- . 2010. "The Roof of the Octagonal Drum of the Martyrium of Saint-Symeon." In *Byzanz-Das Römerreich in Mittelalter*, edited by Falko Daim and Jorg Drauschke, 692–879. Mainz: Schäuplatze.
- Biscop, Jean-Luc, and Jean-Pierre Sodini. 1983. "Travaux Recents Du Sanctuaire Syrien de Saint Symeon Le Stylite." *Comptes Rendus Des Séances de l'Académie Des Inscriptions et Belles-Lettres* 127 (2): 335–72.
- . 1984. "Qal'at Sem'an et Les Chevets Acolonnes de Syrie Du Nord." *Syria* 61 (4): 267–330.
- Deichmann, Friedrich. 1982. *Qalb Lōze Und Qal'at Sem'ān: Die Besondere Entwicklung Der Nordsyrisch-Spätantiken Architektur*. München: Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.
- Dussart, Odile. 2004. "Glass from Qal'at Sem'an (Northern Syria): The Reworking of Glass during the Transition from Roman to Islamic Compositions." *Journal of Glass Studies* 46: 67–83.
- Écochard, Michel. 1936. "Le Sanctuaire de Qal'at Sem'an: Notes Archéologiques." *Bulletin D'études Orientales* 6: 61–90.
- Hajjār, 'Abd Allāh. 1991. *The Church of St. Simeon the Stylite and Other Archaeological Sites in the Mountains of Simeon and Halaqa*. Damascus: Sidawi Printing House.
- Kazanski, Michel. 2003a. *Qal'at Sem'an: Volume IV: Rapport Final*. Beirut: Institut Français de Proche-Orient.
- . 2003b. *Qal'at Sem'an*. Beirut: Institut français d'archéologie du Proche-Orient.
- Kurdy, Micheline, Jean-Luc Biscop, Livio de Luca, and Michel Florenzano. 2011. "3D Virtual Anastylosis and the Reconstruction of Several Buildings in the Site of Saint-Simeon, Syria." *International Archives of Photogrammetry and Remote Sensing* 38 (5): 2–4.
- Naumann, R. 1938. "Neue Ausgrabungen in Syrien. (Umayad Castle at Qasr-El-Hair Al-Gharbi and Qala'at Sam'an)." *Gnomon* 14: 442–44.

- Orssaud, Dominique. 2001. “Céramiques à Glaçure Monochrome de Qal’at Sem’an (VIIIe-IXe Siècles).” In *La Céramique Byzantine et Proto-Islamique en Syrie-Jordanie: P IVe-VIIIe Siècles Apr. J.-C): Actes du Colloque Tenu à Amman les 3, 4, et 5 Décembre 1994*, edited by Estelle Villeneuve and Pamela M. Watson. Beirut: Institut français d’archéologie du Proche-Orient.
- Saouaf, Soubhi. 1956. *Qal’at Sem'an: St. Simeon's Monastery and Its Environments*. Aleppo: École Georges Salem.
- . 1962. *Qal’at Sem'an, Basilique et Monastère de Saint Siméon: Qalb Lozé et Leurs Alentours*. Aleppo: n.p.
- Sha‘ath, Shawqī. 1991. *Qal’at Sim’ān (wa-Mawāqi‘ Ukhra): Dalīl Atharī tārīkhī. [The Citadel of Sim’ān (and Other Sites): An Archaeological and Historical Guidebook]*. Aleppo: Dār al-Qalam al-‘Arabī.
- Sodini, Jean-Pierre. 2014. “Qal’at Sem'an: Quelques Données Nouvelles.” *Jahrbuch Für Antike Und Christentum. Ergänzungsband* 20 (1): 348–68.
- Sodini, Jean-Pierre, Pierre-Marie Blanc, and Dominique Pieri. 2010. “Nouvelles Eulogies de Qal’at Sem'an.” In *Travaux et Mémoires*, edited by Jean-Claude Cheynet, Vincent Deroche, Denis Feissel, Bernard Flusin, and Constantin Zuckerman, 793–812. Paris: Association des Amis du Centre d’Histoire et Civilisation de Byzance.
- Sodini, Jean-Pierre, Cécile Morrisson, Jean-Luc Biscop, and Dominique Orssaud. 2002. “Qal’at Sem'an et Son Environnement: Essai de Synthèse.” *Annales Archéologiques Arabes Syriennes* 40: 345–357.